



JAL-001-0013105

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November – 2019

Sanskrit (Kavya) : Paper - 5

(Swapnavasavdattam) (Elective - 2)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0013105

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના જવાબ મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં જ લખવાના છે.

Instruction : Write answer of all questions in main answer sheet.

- ૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે શ્લોકોનો અનુવાદ કરો : ૮
- 1 (a) Translate any two of the following : 8
- (૧) વિસ્ત્રબ્ધં હરિણાશ્ચરન્ત્યચકિતા દેશાગતપ્રત્યયા
વૃક્ષાઃ પુષ્પફલૈઃ સમૃદ્ધવિટપાઃ સર્વે દયારક્ષિતાઃ।
ભૂયિષ્ઠં કપિલાનિ ગોકૂલધનાન્યક્ષેત્રવત્યો દિશો
નિઃ સંદિગ્ધમિદં તપોવનમયં ધૂમો હિ વહ્નાશ્રયઃ॥
- (૨) યગા વાસોપેતાઃ સલિલમવગાઠો મુનિજનઃ
પ્રદીપ્તોઽગ્નિર્ભાતિ પ્રવિચરતિ ધૂમો મુનિવનમ્।
પરિભ્રષ્ટો દૂરાદ્ રવિરપિ ચ સંક્ષિપ્તકિરણો
રથં વ્યાવર્ત્યાસૌ પ્રવિશતિ શતૈરસ્તશિખરમ્॥
- (૩) શય્યા નાવનતા તથાસ્મૃતસભા ન વ્યાકુલપ્રચ્છદા
ન ક્લિષ્ટં હિ શિરોપધાનમમલં શીર્ષાભિધાતૌષઠૈઃ।
રોગે દૃષ્ટિ વિલોભનં જનયિતું શોભા ન કાચિત્ કૃતા
પ્રાણી પ્રાચ્ય રુજા પુનર્ન શયનં શીઘ્રં સ્વયં મુચ્ચતિ॥
- (૪) પ્રચ્છાદ્ય રાજમહિષી નૃપતેહિતાર્થ
કામં મયા કૃતમિદં હિતમિત્યવેક્ષ્યા
સિદ્ધેઽપિ નામ મમ કર્મણિ પાર્થિવોઽસૌ
કિં વક્ષ્યતીતિ હૃદયં પરિશક્લિતં મે॥

(બ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સંદર્ભ સમજાવો :	૬
(b) Explain with reference any two of the following :	6
(૧) ન હિ રૂપમેવ વાગપિ ખલ્વસ્યા મધુરા।	
(૨) અભિત ઇવ તેડઘ વરમુખં પ્રેક્ષે।	
(૩) દતં વેતનં અસ્ય પરિરવેદસ્ય।	
(૪) દુખં ન્યાસસ્ય રક્ષણમ્।	
૨ ભાસ સમસ્યા સમજાવો.	૧૪
2 Explain - Bhas Problem.	14
અથવા/OR	
૨ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ને આધારે ભાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
2 Evaluate Bhas as a dramatist with reference of 'સ્વપ્નવાસવદત્તમ્'	14
૩ વાસવદત્તા અને પદ્માવતીની સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ને આધારે તુલના કરો.	૧૪
3 Evaluate વાસવદત્તા and પદ્માવતી differences according to સ્વપ્નવાસવદત્તમ્.	14
અથવા/OR	
૩ ત્રિવેન્દ્રમ્ નાટકોનું ગ્રંથ કર્તૃત્વ ચર્ચો.	૧૪
3 Evaluate the Book authorship of ત્રિવેન્દ્રમ્ plays.	14
૪ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ને આધારે યૌગન્ધરાયણનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
4 Draw character sketch of યૌગન્ધરાયણ with reference to સ્વપ્નવાસવદત્તમ્.	14
અથવા/OR	
૪ ભાસના જીવન અને સમય પર વિસ્તૃત નોંધ લખો.	૧૪
4 Write a critical note in detail on the life and times of Bhas.	14
૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો :	૧૪
5 Write critical notes on any two of the following :	14
(૧) કૌતુકમાલાગૂંફન પ્રસન્ન।	
(૨) સ્વપ્નવાસવદત્તમ્નો વિદૂષક	
(2) The Vidushak of સ્વપ્નવાસવદત્તમ્	
(૩) ભાસો હાસ:।	
(૪) ઘોષવતી વીણા પ્રસન્ન।	